



Zehn Designer schaffen den Einzug ins Finale des L.O.B. Fashion Award



Eine Ballnacht als Inspiration, die große Robe im Kopf, der edle Stoff auf dem Tisch – es ist Zeit für den LOB Fashion Award! Zum zweiten Mal in Folge wird der Modepreis des Leipziger Opernballs von [Breuninger Leipzig](#), dem führenden Fashion- und Lifestyle-Haus der Region,

präsentiert. Nach unserem Vorentscheid in der vergangenen Woche stehen nun die zehn Designer fest, die Ihre Kreationen beim großen Finale auf dem Leipziger Opernball am 13. Oktober 2018 präsentieren werden. Schauen Sie doch einmal auf unserer Webseite vorbei, um die zehn Finalisten und ihre Designs kennenzulernen.

Finalisten des L.O.B. Fashion Award 2018



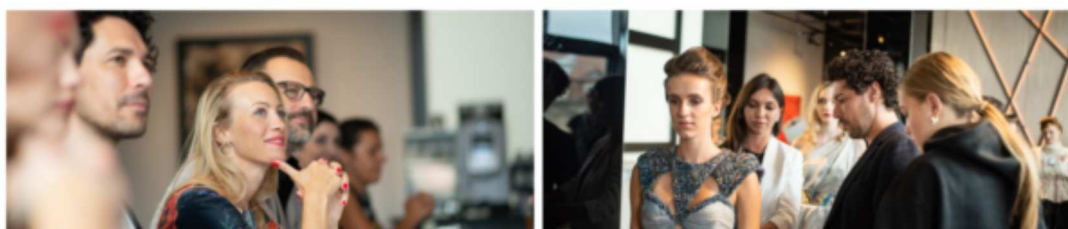
Prominente Fachjury hat die Qual der Wahl

Edle Spitze und aufwändige Stickereien zierten schwingende Röcke und schmale Silhouetten, füllige Drapierungen und raffinierte Cut-Outs wurden vorgestellt, Pudertöne und Knallfarben, Federn, Perlen, Brokat, sogar Strick. Gar keine leichte, aber dafür eine umso interessantere Aufgabe für die prominente Jury um Schirmherrin Ayleena Jung.

Make-up Artist & Styling-Experte Boris Entrup, Juror der ersten Stunde, bringt es auf den Punkt: "Ich finde es immer wieder schön, die unterschiedlichen Blickwinkel und Herangehensweisen der einzelnen Designer kennenzulernen. Es ist interessant zu sehen, wie Nachwuchsdesigner das Thema Opernball angehen, wie sie den Fokus auf ein junges Publikum legen und wie unterschiedlich das aussehen kann. Sie gehen teilweise ganz anders mit der Aufgabe um als „alteingesessene“ Designer".



Die Jury v.l.n.r.: Caroline Schwarz (Designerin), Katja Malich (Leitung Beauty & Mode Superllu), Eva Lutz (Designerin und Geschäftsführerin ihres Modelabels MINX), Gaby Frauendorf (Designerin & Kostümbildnerin, Kuratorin für den Bereich Fashion / Accessoires bei den Designers' Open), Boris Entrup (Make-up Artist & Stylist), Cheyenne Ochsenknecht (Model) und Marcus Kahl (Geschäftsführer Breuninger Leipzig). Nicht im Bild: Ayleena Jung (Stylisten, Modejournalistin und "First Lady" Leipzigs) und Annabelle Mandeng (Moderatorin und Inhaberin des Labels Wanawake).





Neben den etablierten Jurymitgliedern durften wir auch zwei Neuzugänge begrüßen: Model Cheyenne Savannah Ochsenknecht und Gaby Frauendorf, Kuratorin für den Bereich Fashion / Accessoires bei den Designers' Open. Erstmals in diesem Jahr findet eine Kooperation zwischen den [Designers' Open](#) und dem Leipziger Opernball statt. So erhalten die drei Gewinner des L.O.B. Fashion Awards die Möglichkeit, sich auf den Designers' Open 2018 mit einem Gemeinschaftsstand zu präsentieren. Eine echte Chance also, in der Welt der Haute Couture Fuß zu fassen. Darüber hinaus werden ihre Kreationen nach dem Ball für einen Zeitraum von zwei Wochen im Schaufenster bei Breuninger Leipzig ausgestellt.



Modeträume und Lampenfieber beim Vorentscheid



"Das schönste Dach der Stadt" titelte die BILD Zeitung, und sie hat Recht: Der Blick auf die Leipziger Innenstadt von der Dachterasse des Hotels [Innside by Melia](#) ist wirklich atemberaubend und war die perfekte Kulisse für unser Fotoshooting. Schnell musste es gehen, denn wie Sie auf den Bildern im Programmheft und in der Ausstellung in der Garderobenhalle am Ballabend sehen werden, verdunkelte sich der Himmel zusehends und sorgte für einen dramatischen Hintergrund. Dramatische Szenen gab es im Backstagebereich glücklicherweise sonst nicht, aber die Aufregung vor und höchste Konzentration bei der Präsentation ihrer Kleider, war den Designern anzumerken. Konkurrenz sei aber nicht zu spüren, meint Finalistin Mandy Müller aus Schwenda. "Wenn wir uns sehen, sind wir ja schon fertig mit der Arbeit. Das Schönste ist, dass man sich mal kreativ austoben darf."

Für das Styling der Models war auch in diesem Jahr wieder das Team um Karolin Köhler-Scholz von [Seemann & Köhler Friseure](#) verantwortlich. Junge Tänzerinnen aus dem [Internationalen Choreografischen Zentrum Leipzig](#) präsentierten die beeindruckende Bandbreite der Kreationen. Leiterin Montserrat León wird mit ihren Schülerinnen auch am Ballabend für einen glamourösen Livewalk sorgen, gemeinsam erarbeitet mit den Designern Eva Howitz und Frieder Weissbach von [howitzweissbach](#). León hatte ihre Tänzerinnen bereits im März in unsere Partnerstadt Brünn entsendet und bei einer Ballettgala im Theater Mahen für tänzerische Gänsehautmomente gesorgt.



Unser herzlicher Dank geht an Breuninger Leipzig, den Präsentator unseres L.O.B. Fashion Award, sowie an unsere Jury, das Inside Melía, Seemann & Köhler Friseure, Montserrat León

und ihre Tänzerinnen und natürlich an die Designerinnen und Designer für den fantastischen Vorentscheid! Wir freuen uns sehr auf die Preisverleihung am Ballabend und hoffen, dass wir Sie, liebe Gäste, ebenfalls ein wenig auf den L.O.B. Fashion Award einstimmen konnten.

Über alle Neuigkeiten informieren wir Sie wie gewohnt in unserem nächsten Newsletter. Seien Sie bis dahin herzlich begrüßt,

Ihr Opernball-Team

Opernball Leipzig Production GmbH

Käthe-Kollwitz-Str. 1

04109 Leipzig

Deutschland

www.leipziger-opernball.com

info@leipziger-opernball.com

www.facebook.com/LeipzigerOpernball

www.instagram.com/leipzigeropernball

Tel.: 0341 / 215 69 77

Fax: 0341 / 215 69 78

Fotos: Felix Abraham

Icon made by Freepik from www.flaticon.com,

Flat Icon is licensed <http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>

©2018 Opernball Leipzig Production GmbH. Alle Rechte vorbehalten.



Sie können den Newsletter und die Einwilligung zur Speicherung der Daten und der Nutzung für den Informations-Newsletter jederzeit widerrufen.

Bitte senden sie hierzu einfach eine Antwort-Email auf diesen Newsletter mit **„NEIN“**.

Beachten Sie dabei, dass wir uns dann bei Änderungen zum Programmablauf des Opernballes nicht mehr persönlich an Sie wenden können. Wesentliche Informationen zum Kartenverkauf und für einen gelungenen Ballabend gehen Ihnen verloren.

Datenschutzerklärung für unseren Newsletter

Geltungsbereich

Diese Datenschutzerklärung soll die Nutzer dieses Newsletter gemäß Bundesdatenschutzgesetz und Telemediengesetz über die Art, den Umfang und den Zweck der Erhebung und Verwendung personenbezogener Daten durch den Leipziger Opernball (Opernball Leipzig Production GmbH) informieren.

Wir nehmen Ihren Datenschutz sehr ernst und behandelt Ihre personenbezogenen Daten vertraulich und entsprechend der gesetzlichen Vorschriften.

Bedenken Sie, dass die Datenübertragung im Internet grundsätzlich mit Sicherheitslücken bedacht sein kann. Ein vollumfänglicher Schutz vor dem Zugriff durch Fremde ist nicht realisierbar.

Erhobene Daten

Der Leipziger Opernball bzw. Seitenprovider erhebt Daten (lediglich Ihre Email-Adresse) bei der Anmeldung zum Newsletter. Die erhobenen Daten werden ausschließlich zur Versendung des Newsletter verwendet und nicht an Dritte übermittelt.

Umgang mit personenbezogenen Daten

Der Leipziger Opernball erhebt, nutzt und gibt Ihre personenbezogenen Daten nur dann weiter, wenn dies im

gesetzlichen Rahmen erlaubt ist oder Sie in die Datenerhebung einwilligen.

Umgang mit Kontaktdaten

Nehmen Sie mit dem Leipziger Opernball durch die angebotenen Kontaktmöglichkeiten Verbindung auf, werden Ihre Angaben gespeichert, damit auf diese zur Bearbeitung und Beantwortung Ihrer Anfrage zurückgegriffen werden kann. Ohne Ihre Einwilligung werden diese Daten nicht an Dritte weitergegeben.

Rechte des Nutzers

Auskunft, Berichtigung und Löschung Sie als Nutzer erhalten auf Antrag Ihrerseits kostenlose Auskunft darüber, welche personenbezogenen Daten über Sie gespeichert wurden. Sofern Ihr Wunsch nicht mit einer gesetzlichen Pflicht zur Aufbewahrung von Daten (z. B. Vorratsdatenspeicherung) kollidiert, haben Sie ein Anrecht auf Berichtigung falscher Daten und auf die Sperrung oder Löschung Ihrer personenbezogenen Daten.